



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«Казанский государственный аграрный университет»**  
**(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)**

Институт агrobiотехнологий и землепользования  
Кафедра растениеводства и плодовоовощеводства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и  
цифровизации, доцент  
\_\_\_\_\_ А.В. Дмитриев  
«22» мая 2025 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**«Основы композиции»**  
**(Оценочные средства и методические материалы)**

приложение к рабочей программе дисциплины

Направление подготовки  
**35.03.05 Садоводство**

Направленность (профиль) подготовки  
**Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн**

Форма обучения  
**очная**

Казань – 2025

Составители:

доцент, к.с-х.н.

\_\_\_\_\_

Подпись

Абрамов Александр Геннадьевич

доцент, к.с-х.н.

\_\_\_\_\_

Подпись

Абрамова Галина Викторовна

Оценочные средства обсуждены и одобрены на заседании кафедры растениеводство и плодовоовощеводство «14» апреля 2025 года (протокол № 7)

Заведующий кафедрой:

доктор с/х наук, профессор

\_\_\_\_\_

Подпись

Амиров Марат Фуатович

Рассмотрены и одобрены на заседании методической комиссии института агробиотехнологий и землепользования «28» апреля 2025 года (протокол № 7)

Председатель методической комиссии:

Доцент, к. с-х. н., доцент

\_\_\_\_\_

Подпись

Сержанова Альбина Рафаилевна

Согласовано:

Директор

\_\_\_\_\_

Подпись

Сержанов Игорь Михайлович

Протокол ученого совета института № 8 от «28» апреля 2025 года

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство, обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Основы композиции»:

Таблица 1.1 – Требования к результатам освоения дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1. Оперативное управление работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	ПК-1.2. Обосновывает выбор видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории	<b>Знать:</b> виды и сорта древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории <b>Уметь:</b> подбирать древесно-кустарниковые, цветочно-декоративные растения с учетом их функционального значения и эстетических свойств <b>Владеть:</b> биологическими особенностями различных видов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав, требования к условиям произрастания

## 2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (интегрированная оценка уровня сформированности компетенций)

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценка уровня сформированности			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
ПК-1.2. Обосновывает выбор видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и га-зонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории	<b>Знать:</b> виды и сорта древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории	Демонстрирует уровень знаний по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории, ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Демонстрирует минимально допустимый уровень знаний по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено много негрубых ошибок	Демонстрирует уровень знаний по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Демонстрирует уровень знаний по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
	<b>Уметь:</b> подбирать древесно-кустарниковые, цветочно-декоративные растения с учетом их функционального значения и эстетических свойств	Демонстрирует уровень умений по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке	Продемонстрированы основные умения по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и	Продемонстрированы основные умения по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при	Продемонстрированы основные умения по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и

		ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
	<b>Владеть:</b> биологическими особенностями различных видов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав, требования к условиям произрастания	Демонстрирует уровень владения по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории, ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Демонстрирует уровень владения по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории, допущено много негрубых ошибок	Демонстрирует уровень владения по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Демонстрирует уровень владения умения по обоснованию выбора видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок

#### Описание шкалы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

### **3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### 3.1 Типовые контрольные задания

ПК-1.2. Обосновывает выбор видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории

1. Перспектива – это

1. зрительное изменение предметов по мере их удаления от наблюдателя

2. зрительное изменение величины и формы

3. эффект внезапности при восприятии

4. восприятие отдельных предметов территории садово-паркового объекта изменяется от угла зрения и удаленности

2. Открытые пространства сопровождают узкую ленту сплошной застройки вдоль магистрали - характерно для ...концепции развития систем озеленения города

1. линейной

2. линейно-полосовой

3. дифференцированной

4. модульной

3. Защита от пыли, шума, загазованности - это следующая функция зеленых насаждений
  - 1) структурная
  - 2) художественная
  - 3) санитарно-гигиеническая
  - 4) социальная
4. Назовите тип, который не относится к пространственным структурам:
  - 1) закрытые
  - 2) открытые
  - 3) полуоткрытые
  - 4) раскрывающиеся
5. Самостоятельная композиция из деревьев и кустарников – это:
  - 1) ландшафтная группа
  - 2) массив
  - 3) солитер
  - 4) рабатка
6. Выберите объект, не относящийся к насаждениям специального назначения:
  - 1) защитные зоны промпредприятий
  - 2) питомники
  - 3 скверы и парки
  - 4) противопожарные
7. Назовите комплекс художественных приемов, который определяет характер организации ландшафтного пространства и его основных элементов:
  - 1) стиль
  - 2) структура
  - 3) композиция
  - 4) специфика
8. Композиция – это
  - 1) составление целого из частей
  - 2) конструирование объектов
  - 3) изучение закономерностей
9. Какая конструкция называется симметричной?
  - 1) изображение слева подобно изображению справа
  - 2) выверенное чередование
  - 3) чувство гармонии
10. Основными видами композиции являются
  - 1) рельефная
  - 2) фронтальная
  - 3) объемная
  - 4) объемно-пространственная
11. Что такое ритм?
  - 1) выразительность и гармония
  - 2) чередование изобразительных элементов
  - 3) полноправный элемент композиции
12. какое из перечисленных понятий определяет характер поверхности предмета, свойства материала, из которого он состоит, и способ его обработки?
  - 1) рельеф
  - 2) абрис
  - 3) фактура
13. Что является объемной формой?
  - 1) куб, пирамида, шар
  - 2) круг, квадрат, треугольник

- 3) треугольник, ромб, трапеция
14. Какие цвета являются ахроматическими?
- 1) белый, черный
  - 2) серый, зеленый
  - 3) красный, черный
15. Какие три цвета являются простыми, основными?
- 1) черная, белая, красная
  - 2) красная, желтая, синяя
  - 3) зеленая, желтая, красная
16. Кто ввел термин «Золотое сечение»?
- 1) Пифагор
  - 2) Леонардо да Винчи
  - 3) Эвклид
17. Декоративная композиция, расположенная на горизонтальной плоскости и образованная растениями, инертными материалами, или гладью воды, называется ...
- 1) партер
  - 2) боскет
  - 3) солитер
  - 4) массив
18. Фоновая площадь в большинстве проектов приходится на ...
- 1)газоны
  - 2)цветники
  - 3)аллеи
  - 4)дорожки
19. Виды декоративных деревьев и кустарников, их общее количество для посадок указаны на ...
- 1)дендрологическом плане
  - 2)схеме дренажа
  - 3)разбивочной схеме
  - 4)сметной ведомости
20. Определенная трактовка основных правил и приемов планировки, оборудования, колористики малого сада называется ...
1. стилем
  2. перспективой
  3. композицией
  4. планом
21. Виды декоративных деревьев и кустарников, их общее количество для посадок указаны на ...
22. Композиция – это....
23. Что такое ритм в ландшафтном дизайне? ...
24. Фрагмент природы, пространство, видимое с определенной точки – это:

25. К названиям композиций подберите в таблице соответствующие им характеристики.

№	Композиции	№	Характеристика
1	Статичная (замкнутая)	1	Композиция передаёт состояние покоя, устойчивости
2	Динамичная	2	Передаёт движение, ощущение простора
3	Ритмическая	3	Чередование каких-либо элементов в определе
4	Пластическая	4	Форма рельефная, с мягкими переходами основных элементов

26. К названиям терминов подберите в таблице соответствующие им характеристики.

№	Термины	№	Характеристики
1	Фактура	1	Средство композиции, связанное с изменением реальной формы (фигуры, предмета), её объёмных и цветовых отношений.
2	Текстура	2	Одно из самых важных средств эмоциональной выразительности, передающее цветное богатство окружающего мира
3	Колорит	3	Свойство, характеризующее, внешнее строение поверхности материала.
4	Стилизация	4	Рисунок материала, созданный природой.

27. Установите соответствие между терминами и их характеристикой

№	Термин	№	Характеристика
1	Нюанс -	1	представляет собой форму, имеющую относительно замкнутую поверхность и воспринимаемую со всех сторон. ... всегда взаимодействует с окружающей средой.
2	Объёмная композиция -	2	незначительные отличия элементов в композиции по тем же категориям. ... несет в себе едва заметный, плавный переход, оттенок.
3	Ландшафт -	3	Это вариант композиции, при котором сочетание и расположение элементов, осей, плоскостей симметрии не наблюдается. Это отсутствие, или нарушение симметрии.
4	Асимметрия -	4	конкретная территория, однородная по своему происхождению, истории развития и неделимая по зональным и а зональным признакам.

### 3.2 Типовые вопросы

ПК-1.2. Обосновывает выбор видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и га-зонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории

1. Композиция в ландшафтном проектировании.
2. Составляющие пространственных форм объектов проектирования.
3. Свойства пространственных форм при решении композиционных задач.
4. Основные средства композиции.
5. Соотношение форм по положению в пространстве.
6. Функциональные особенности применения фронтальной, объемной и глубинно-пространственной композиций.
7. Соотношение форм по фактуре.

## 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Лабораторные занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета и экзамена.

Критерии оценки экзамена в тестовой форме: количество баллов или удовлетворительно, хорошо, отлично. Для получения соответствующей оценки на экзамене по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов полученной на экзамене.

Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на экзамене по учебной дисциплине

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	86-100 % правильных ответов
Хорошо	71-85 %
Удовлетворительно	51- 70%
Неудовлетворительно	Менее 51 %

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

### Критерии выставления зачета:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он набрал 50 и более баллов.
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он набрал менее 50 баллов.

Критерии оценивания компетенций следующие:

1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);
2. Более 75 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);
3. Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);  
Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и его неумении решать профессиональные задачи – 2 балла (неудовлетворительно).