



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Казанский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО Казанский ГАУ)

Институт экономики
Кафедра философии и права

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе и
цифровизации, доцент
_____ А.В. Дмитриев
«22» мая 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ПРАКТИКЕ)
«Русский язык и культура речи»
(Оценочные средства и методические материалы)

приложение к рабочей программе дисциплины (к рабочей программе практики)

Направление подготовки
35.03.01 Лесное дело

Направленность (профиль) подготовки
Цифровые технологии лесных и урбоэкосистем

Форма обучения
очная, заочная

Казань – 2025

Составитель:

доцент к.филол.н.
Должность, ученая степень, ученое звание

Габдулхакова Ильсеяр
Масхутовна
Ф.И.О.

Оценочные средства обсуждены и одобрены на заседании кафедры философии и права «23» апреля 2025 года (протокол № 7)

Заведующий кафедрой:

к.ф.н., доцент
Должность, ученая степень, ученое звание

Нежметдинова Фарида
Тансыковна
Ф.И.О.

Рассмотрены и одобрены на заседании методической комиссии института экономики «12» мая 2025 года (протокол № 11)

Председатель методической комиссии:

к.э.н., доцент
Должность, ученая степень, ученое звание

Авхадиев Фаяз Нурисламович
Ф.И.О.

Согласовано:

Директор

Низамутдинов Марат
Мингалиевич
Ф.И.О.

Протокол Ученого совета института № 8 от «19» мая 2025 года

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП по направлению подготовки 35.03.01 Лесное дело, обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи»:

Таблица 1.1 – Требования к результатам освоения дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
|---|--|---|
| УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. | <p>Знать: стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде</p> <p>Уметь: использовать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде</p> <p>Владеть: стратегиями сотрудничества для достижения поставленной цели, навыками определения своей роли в команде</p> |
| УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: - внимательно слушая и пытаюсь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия. | <p>Знать: интегративные умения использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения</p> <p>Уметь: - внимательно слушать и пытаться понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважать высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критиковать аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптировать речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия</p> <p>Владеть: интегративными умениями использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения</p> |

2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2.1 – Показатели и критерии определения уровня сформированности компетенций (интегрированная оценка уровня сформированности компетенций)

| Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценка уровня сформированности | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| | | неудовлетворительно | удовлетворительно | хорошо | отлично |
| УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. | Знать: стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде | Уровень знаний стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определения своей роли в команде ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки | Минимально допустимый уровень знаний стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определения своей роли в команде, допущено много негрубых ошибок | Уровень знаний стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определения своей роли в команде в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок | Уровень знаний стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определения своей роли в команде в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок |
| | Уметь: использовать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде | При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определения своей роли в команде, имели место грубые ошибки | Продемонстрированы основные умения использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определения своей роли в команде, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме | Продемонстрированы все основные умения использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определения своей роли в команде, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами | Продемонстрированы все основные умения использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определения своей роли в команде, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме |
| | Владеть: стратегиями | При решении | Имеется минимальный | Продемонстрированы | Продемонстрированы |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| | сотрудничества для достижения поставленной цели, навыками определения своей роли в команде | стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки сотрудничества для достижения поставленной цели и определения своей роли в команде, имели место грубые ошибки | набор навыков сотрудничества для достижения поставленной цели и определения своей роли в команде для решения стандартных задач с некоторыми недочетами | базовые навыки сотрудничества для достижения поставленной цели и определения своей роли в команде при решении стандартных задач с некоторыми недочетами | навыки сотрудничества для достижения поставленной цели и определения своей роли в команде при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов |
| УК-4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: - внимательно слушая и пытаюсь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия. | Знать: интегративные умения использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения | Уровень знаний по интегративным умениям использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки | Минимально допустимый уровень знаний по интегративным умениям использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения, допущено много негрубых ошибок | Уровень знаний по интегративным умениям использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок | Уровень знаний по интегративным умениям использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок |
| | Уметь: - внимательно слушать и пытаться понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважать высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критиковать аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптировать речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия | При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения внимательно слушать и пытаться понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважать высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критиковать аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; | Продемонстрированы основные умения внимательно слушать и пытаться понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважать высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критиковать аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптировать речь и | Продемонстрированы все основные умения внимательно слушать и пытаться понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважать высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критиковать аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптировать речь и | Продемонстрированы все основные умения внимательно слушать и пытаться понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважать высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критиковать аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптировать речь и |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | | адаптировать речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия, имели место грубые ошибки | язык жестов к ситуациям взаимодействия, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме | язык жестов к ситуациям взаимодействия, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами | язык жестов к ситуациям взаимодействия, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме |
| | Владеть: интегративными умениями использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения | При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки владения интегративными умениями использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения, имели место грубые ошибки | Имеется минимальный набор навыков владения интегративными умениями использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения, для решения стандартных задач с некоторыми недочетами | Продемонстрированы базовые навыки владения интегративными умениями использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения, при решении стандартных задач с некоторыми недочетами | Продемонстрированы навыки владения интегративными умениями использовать диалогическое общение русского языка и культуры речи для сотрудничества в академической коммуникации общения, при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов |

Описание шкалы оценивания

1. Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине.

2. Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора.

3. Оценка «хорошо» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.

4. Оценка «отлично» ставится студенту, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.

5. Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

6. Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Типовые контрольные задания

| | |
|---|---|
| УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. | |
| Задания закрытого типа | 1. Какое из приведенных утверждений является логическим определением понятия «язык»? а) язык – естественно возникающая в человеческом обществе и развивающаяся система облеченных в звуковую форму знаковых единиц б) язык – это то, что объединяет нас, когда мы говорим в) языком учат, убеждают, наставляют г) язык – ключ науки, орудие правды и разума |
| | 2. Какие функции выполняет язык? а) аккумулятивную б) коммуникативную |

| | |
|--|--|
| | <p>в) синтаксическую г) познавательную</p> |
| | <p>3. Высшей формой национального языка является: а) просторечие б) сленг в) диалект г) литературный язык</p> |
| | <p>4. К признакам литературного языка не относится: а) нормативность б) обработанность в) наличие функциональных стилей г) местные говоры</p> |
| | <p>5. Создателем современного русского литературного языка является: а) М.В.Ломоносов б) В.В.Виноградов в) С.И.Ожегов г) А.С.Пушкин</p> |
| | <p>6. Ложным является утверждение: а) письменный текст можно совершенствовать б) письменная речь рассчитана на зрительное восприятие в) письменная речь зависит от того, как ее воспринимают г) письменная речь обычно обращена к отсутствующему</p> |
| | <p>7. Речевая деятельность субъекта и реакция адресата на речь субъекта – это речевая (ое): а) взаимодействие б) событие в) ситуация г) поведение</p> |
| | <p>8. Умение слушать, не вмешиваясь в речь собеседника замечаниями – это: а) нерефлексивное слушание б) рефлексивное слушание в) мужской стиль слушания г) женский стиль слушания</p> |
| | <p>9. В понятие «невербальные средства общения» входят: а) только мимика б) жесты в) поза г) мимика, жесты, поза</p> |
| | <p>10. Жесты, отвлекающие от содержания речи, называются: а) изобразительными б) указательными в) символическими г) механическими</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>11. Какое утверждение является правильным: а) аргументы должны приводиться в системе б) порядок приведения аргументов может быть произвольным в) чем больше аргументов, тем речь убедительнее г) оптимальное число аргументов – 5</p> |
| | <p>12. Определите способ изложения: от общего к частному а) индуктивный б) концентрический в) исторический г) дедуктивный</p> |
| | <p>13. К принципу вежливости не относится: а) правило такта б) правило качества в) правило скромности г) правило симпатии</p> |
| | <p>14. Создателем «Толкового словаря живого великорусского языка» (1863–1866) является ... а) Я.К.Грот б) С.И. Ожегов в) М.В. Ломоносов г) В.И. Даль</p> |
| | <p>15. Во фразеологизме за словом в ... не полезет (со значением «находчив в беседе, споре») пропущено слово ... а) чулан б) жилет в) учебник г) карман</p> |
| | <p>16. Воздействие на слушателей при помощи несловесных средств, которые сопровождают нашу речь, называется в риторике ... а) невербальным б) логическим в) эмоциональным г) вербальным</p> |
| | <p>17. Способствует(-ют) усилению коммуникативной позиции оратора... а) открытые жесты, обращенные к собеседнику б) монотонная речь в) демонстрация враждебности г) единообразия жестов</p> |
| | <p>18. Словосочетания «произвести продажу», «привлечь к ответственности», «оказать содействие» уместны в ... а) поздравительной ораторской речи б) официальных документах в) дружеской беседе г) развлекательной телевизионной передаче</p> |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <p>19. Укажите, что не может служить источником официальной информации для публичного выступления:</p> <p>а) научная литература б) непроверенные факты и аргументы в) справочная литература: энциклопедии, словари по различным отраслям знаний и др. г) официальные документы</p> <p>20. Каким словарём можно воспользоваться, чтобы узнать значение выражений: «отдыхать душой», «дело в шляпе», «держать пари»?</p> <p>а) фразеологическим словарём б) словарём паронимов в) толковым словарём г) словарём синонимов</p> <p>21. Укажите грамматическое значение рода выделенного существительного в предложении: Куда убежала эта <u>забияка</u> Катя?</p> <p>а) общий б) мужской в) женский г) средний</p> <p>22. Высшей формой национального языка является:</p> <p>а) жаргон б) литературный язык в) просторечие г) диалект</p> <p>23. Каким словарём можно воспользоваться, чтобы уточнить значение слов: «деловитый – деловой – дельный»?</p> <p>а) фразеологическим словарём б) этимологическим словарём в) словарём паронимов г) словарём синонимов</p> |
| <p>Задания открытого типа</p> | <p>1. Высшей формой национального языка является _____</p> <p>2. _____ - обратный порядок слов в предложении, со смысловой и стилистической целью.</p> <p>3. Чтобы узнать значения слов «релятивный», «пролонгировать» можно воспользоваться _____ словарём.</p> <p>4. _____ - создатель современного русского литературного языка.</p> <p>5. Создателем современного литературного языка является _____.</p> |

| | |
|---|---|
| | 6. Приведите примеры просторечной лексики. |
| | 7. Чтобы узнать значение выражений: «отдыхать душой», «дело в шляпе», «держат пари» нужно воспользоваться _____ словарем. |
| <p>УК-4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: - внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия</p> | |
| Задания закрытого типа | <p>1. В каком ряду верно образованы обе формы бесприставочных глаголов прошедшего времени: а) мокнул, глох б) мок, глох в) мокнул, глохнул г) мок, глохнул</p> <p>2. Отметьте слово с ударением на втором слоге: а) торты б) танцовщик в) алфавит г) каталог</p> <p>3. Укажите правильный вариант произнесения слова: а) булочная [шн] б) музей [э] в) пюре [рэ] г) чтобы [чт]</p> <p>4. В каком случае лексическая сочетаемость нарушена намеренно: а) обыкновенное чудо б) преysкyрант цен в) первая премьера г) ведущий лидер</p> <p>5. В каком ряду верно образованы обе формы бесприставочных глаголов прошедшего времени: а) мокнул, глох б) мок, глох в) мокнул, глохнул г) мок, глохнул</p> <p>6. В каком ряду оба глагола не имеют формы повелительного наклонения: а) ехать, мочь б) хотеть, гнить в) пахать, видеть г) слышать, рисовать</p> |

| |
|--|
| <p>7. Найдите ошибку:</p> <ul style="list-style-type: none">а) Тула – тулякб) Одесса – одесситв) Баку – бакунецг) Уфа – уфимец |
| <p>8. Литературной норме соответствует существительное:</p> <ul style="list-style-type: none">а) помидоровб) граммв) носокг) плечей |
| <p>9. Верным является следующая форма управления:</p> <ul style="list-style-type: none">а) по окончанию работб) оплачивать за проездв) радоваться успехам сынаг) удостоен высокой наградой |
| <p>10. Литературной норме соответствует предложение:</p> <ul style="list-style-type: none">а) В мастерскую привезли табуретки, делавшиеся столярами.б) Подъезжая к городу, у меня слетела шляпа.в) Проходя мимо окон, я слышал обрывки фраз.г) Посмотрев фильм, писатель стал мне еще ближе и дороже. |
| <p>11. Для разговорно-бытового стиля не характерно выражение:</p> <ul style="list-style-type: none">а) Сколько там натикало?б) Пап, поехали на рыбалку!в) Нам звонили уже.г) Это естественная реакция на стрессовую ситуацию. |
| <p>12. Для художественного стиля не характерно:</p> <ul style="list-style-type: none">а) использование штамповб) большое разнообразие языковых средствв) употребление слов в переносном значенииг) смешение стилей |
| <p>13. Орфоэпические нормы русского языка регулируют ...</p> <ul style="list-style-type: none">а) правила произношения звуковб) правила объединения слов в словосочетания и предложенияв) правила написания словг) правила словоупотребления |

| | |
|--|---|
| | <p>14. Нормы употребления предлогов нарушены в словосочетании...</p> <ul style="list-style-type: none">а) благодаря мастерству пилотаб) вследствие болезни ребёнкав) согласно решения собранияг) вопреки предостережению друзей |
| | <p>15. Во фразеологизме за словом в ... не полезет (со значением «находчив в беседе, споре») пропущено слово ...</p> <ul style="list-style-type: none">а) чуланб) жилетв) учебникг) карман |
| | <p>16. Средство выразительности, представляющее собой прямое сопоставление двух явлений с тем, чтобы пояснить одно из них при помощи другого, называется ...</p> <ul style="list-style-type: none">а) аллегорияб) сравнениев) метафораг) литота |
| | <p>17. Обобщённость и абстрактность, терминологичность лексики, объективность и подчеркнутая логичность изложения характеризуют _____ стиль.</p> <ul style="list-style-type: none">а) разговорныйб) научныйв) публицистическийг) официально-деловой |
| | <p>18. Словарь, в котором собраны и истолкованы устойчивые словосочетания типа задать перцу, посадить в галошу, двуликий Янус и т.п., называется ...</p> <ul style="list-style-type: none">а) орфоэпическимб) диалектнымв) фразеологическимг) этимологическим <p>19. Единственно правильным является произношение [шн] в слове...</p> <ul style="list-style-type: none">а) сердечныйб) булочнаяв) яичницаг) сливочный |
| | <p>20. Сведения о разграничении слов типа скат («пологий спуск») – скат («хищная морская рыба») даются в словаре...</p> <ul style="list-style-type: none">а) омонимовб) антонимовв) синонимовг) эпитетов |

| | |
|------------------------|---|
| | <p>21. Синонимом словосочетания очень любить является фразеологизм...</p> <p>а) души не чаять б) яблоку негде упасть в) положи руку на сердце г) яблоко раздора</p> |
| | <p>22. Каким словарём можно воспользоваться, чтобы уточнить значение слов: «деловитый – деловой – дельный»?</p> <p>а) фразеологическим словарём б) этимологическим словарём в) словарём паронимов г) словарём синонимов</p> |
| | <p>23. Укажите синоним к фразеологизму не сегодня-завтра.</p> <p>а) с секунды на секунду б) мамаево побоище в) ни в зуб ногой г) как на дрожжах</p> |
| Задания открытого типа | 1. _____ - неоправданный повтор однокоренных слов. |
| | 2. _____ метод – изложение материала от общего к частному. |
| | 3. Автором «Толкового словаря живого великорусского языка» является _____ |
| | 4. _____ нормы - это произносительные нормы устной речи |
| | 5. _____ речи - строгое соответствие слов, обозначаемым предметам, явлениям действительности. |
| | 6. _____ - движение лица, выражающее внутреннее душевное состояние. |
| | 7. _____ - раздел языкознания, изучающий особенности и функции ударения называется. |

3.2 Типовые вопросы и задания

УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.

1. Назовите не менее трёх устных жанров деловой коммуникации.
2. Какие функции выполняет русский литературный язык?

3. Назовите основные формы существования национального языка.
4. Перечислите основные этапы подготовки к совещанию.
5. Назовите не менее трёх требований, предъявляемых к деловому телефонному разговору.
6. Роль М.В.Ломоносова в становлении русского литературного языка.
7. Приведите не менее пяти формул речевого этикета в официальной / неофициальной ситуации общения (знакомство, представление, извинение, благодарность, ответ на благодарность).
8. Приведите не менее трёх примеров использования невербальных средств в деловой коммуникации.
9. Охарактеризуйте понятие «межкультурная коммуникация».
10. Кто является создателем современного русского языка.
11. Перечислите функциональные стили русского литературного языка.
12. Перечислите не менее трёх коммуникативных качеств речи.
13. Назовите языковые особенности научного стиля. Приведите не менее трёх примеров.
14. Перечислите основные признаки публицистического стиля русского языка
15. Перечислите основные признаки художественного стиля русского языка.
16. Перечислите основные признаки разговорно-бытового стиля русского языка.
17. Кто является автором "Теории трёх стилей"?
18. Что понимается под просторечной лексикой?.
19. Проведите разграничение понятий диалект и литературный язык.
20. Назовите основные формы существования национального языка.

УК-4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: - внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.

1. Назовите коммуникативные качества речи.
2. Что относится к невербальным средствам оощения.
3. Почему проблемы культуры устной речи актуальны в современном обществе?
4. Расскажите об употреблении жаргонов в нашей речи. Каково ваше отношение к жаргонам?
5. Что понимается под чистотой речи?
7. К какому роду относятся слова: пони, кенгуру, какаду?
8. Какую речь называют богатой и разнообразной? Приведите два примера из художественной литературы.
9. Что означает точность речи?
10. Приведите три примера тавтологических выражений
12. Что означает понятность речи?
13. Что представляют собой слова ограниченной сферы употребления? Приведите примеры.
14. Что представляют собой слова-паразиты? Приведите примеры.

15. С какой целью авторы включают диалектную лексику в текст художественных произведений? Приведите примеры.
16. Перечислите нелитературные разновидности языка.
17. Расскажите о заимствованиях нашего времени и сфере их употребления.
18. Перечислите выразительно-изобразительные средства языка. Какую роль они играют в прозаических и поэтических текстах?
19. Приведите не менее трёх примеров лексических ошибок. Объясните чем они вызваны.
20. Приведите примеры слов-сорняков. Можно ли избавиться от них и как это делать?

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних или контрольных работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета и экзамена.

Для получения зачета и экзамена студент очной формы обучения должен в течение семестра активно посещать лекции и принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся изучаемой темы, выполнить и защитить отчеты по практическим занятиям.

Для получения зачета и экзамена студент заочной формы обучения должен написать контрольную работу, активно посещать лекции и принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся изучаемой темы, выполнить и защитить отчеты по практическим занятиям.

Критерии оценки зачета и экзамена могут быть получены в тестовой форме: количество баллов или удовлетворительно, хорошо, отлично. Для получения соответствующей оценки на зачете и экзамене по курсу используется накопительная система бально-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов, полученной на зачете и экзамене.

Таблица 4.1 - Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на зачете и экзамене по учебной дисциплине

| Оценка | Характеристики ответа студента |
|---------------------|--------------------------------|
| Отлично | 86-100 % правильных ответов |
| Хорошо | 71-85 % |
| Удовлетворительно | 51- 70% |
| Неудовлетворительно | Менее 51 % |

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «не удовлетворительно».

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Критерии оценивания компетенций, следующие:

1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);

2. Более 75% ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);

3. Не менее 50% ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);

4. Менее 50% ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и о его неумении решать профессиональные задачи – 2 балла (неудовлетворительно).

**3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ,
НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ)
ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ
КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ**

Таблица 3.1 – Типовые контрольные задания соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

| Индикатор достижения компетенции | №№ заданий (вопросов, билетов, тестов и пр.) для оценки результатов обучения по соотнесенному индикатору достижения компетенции |
|--|---|
| УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. | Вопросы для промежуточной аттестации открытого типа: 1- 23 Вопросы для промежуточной аттестации закрытого типа: 24-30 |
| УК-4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: - внимательно слушая и пытаюсь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; - уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; - критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия. | Вопросы для промежуточной аттестации открытого типа: № 31- 53 Вопросы для промежуточной аттестации закрытого типа: 54-60 |

Комплект примерных вопросов для промежуточной аттестации по итогам прохождения дисциплины:

21. Назовите не менее трёх устных жанров деловой коммуникации. Кратко охарактеризуйте каждый.
22. Назовите основные структурные элементы деловой беседы.
23. Назовите основные структурные элементы деловых переговоров.
24. Перечислите основные этапы подготовки к совещанию.
25. Назовите не менее трёх требований, предъявляемых к деловому телефонному разговору.
26. Назовите правила проведения деловой презентации.
27. Приведите не менее пяти формул речевого этикета в официальной / неофициальной ситуации общения (знакомство, представление, извинение, благодарность, ответ на благодарность).
28. Приведите не менее трёх примеров использования невербальных средств в деловой коммуникации. .
29. Охарактеризуйте понятие «межкультурная коммуникация». Назовите основные правила.
30. Кто является создателем современного русского языка.
31. Перечислите функциональные стили русского литературного языка. Дайте им краткую характеристику.
32. Перечислите не менее трёх коммуникативных качеств речи. Дайте им краткую характеристику.
33. Назовите языковые особенности научного стиля. Приведите не менее трёх примеров.

34. Перечислите основные признаки публицистического стиля русского языка
35. Перечислите основные признаки художественного стиля русского языка.
36. Перечислите основные признаки разговорно-бытового стиля русского языка.
37. Назовите не менее трёх подстилей научного стиля.
38. Что понимается под просторечной лексикой? Приведите не менее трёх примеров.
39. Проведите разграничение понятий диалект, просторечие, жаргон, литературный язык.
40. Назовите основные формы существования национального языка. Дайте им краткую характеристику.
41. Перечислите основные этапы подготовки к публичному выступлению. Дайте им краткую характеристику.
42. Назовите пять признаков современного русского литературного языка. Кратко охарактеризуйте каждый.
43. Какие функции выполняет русский литературный язык. Назовите не менее пяти функций, дайте им краткую характеристику.

24. Ударение в русском языке:

- а) закрепляется за определенным слогом
- б) свободное, разноместное
- в) всегда падает на последний слог
- г) всегда падает на первый слог

25. Отметьте слово с ударением на втором слоге:

- а) торты
- б) танцовщик
- в) алфавит
- г) каталог

26. В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог

- а) средства, искоса, августовский
- б) воткнутый, торты, дефис
- в) кухонный, звонит, айвовый
- г) феномен, столяр, коклюш

27. Укажите правильный вариант произнесения слова:

- а) булочная [шн]
- б) музей [э]
- в) пюре [рэ]
- г) чтобы [чт]

28. Лексические нормы – это:

- а) правила произношения слов
- б) правила образования морфологических форм слова
- в) использование слова в том значении, которое зафиксировано в словарях
- г) употребление терминов и иностранных слов

29. Под культурой речи понимается:

- а) владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах
- б) использование слов в несвойственном им значении

- в) использование терминов и иностранных слов
- г) широкое употребление фразеологических оборотов.

30. В каком случае лексическая сочетаемость нарушена намеренно:

- а) обыкновенное чудо
- б) прейскурант цен
- в) первая премьера
- г) ведущий лидер

31. Какие подстили традиционно выделяют в рамках официально-делового стиля русского языка? Дайте им краткую характеристику.

32. Перечислите основные признаки официально-делового стиля русского языка.

33. Дайте краткую характеристику дипломатическому подстилю. официально-делового стиля современного русского языка.

34. Дайте краткую характеристику юридическому подстилю официально-делового стиля современного русского языка.

35. Дайте краткую характеристику канцелярско-деловому подстилю официально-делового стиля.

36. Перечислите не менее трёх видов коммерческой корреспонденции.

37. Приведите не менее трёх примеров языковых формул, выражающих причину создания документа.

38. Приведите не менее трёх видов распорядительных документов.

39. Назовите отрицательные и положительные стороны сети интернет как средства массовой коммуникации.

40. Перечислите не менее трёх видов личных документов.

41. Перечислите не менее трёх видов административно-организационных документов.

42. Назовите три жанра дипломатического подстиля официально-делового стиля русского языка.

43. Назовите жанры юридического подстиля официально-делового стиля, русского языка.

44. Назовите жанры канцелярско-делового подстиля официально-делового стиля русского языка.

45. Составьте не менее пяти словосочетаний в официально-деловом стиле: существительное + глагол.

46. Составьте не менее пяти словосочетания в официально-деловом стиле: существительное + прилагательное

47. Подберите к канцелярской лексике и фразеологии нейтральные синонимы, которые употребляются вне рамок ОДС:

задолженность, именуемый, хищение, ходатайство; в истекшем году, наложить штраф, объявить благодарность, поставить в известность, принять административные меры.

48. Какова роль штампов в официально-деловом стиле речи русского языка? Выскажите своё суждение.

49. Назовите не менее трёх языковых особенностей научного стиля.

50. Назовите не менее трёх подстилей научного стиля.

51. Чем вызвана стандартизированность как неотъемлемая черта официально-делового стиля? Ответ обоснуйте.

52. Назовите жанры собственно-научного подстиля.
53. Назовите жанры научно-справочного подстиля.
54. В каком ряду верно образованы обе формы бесприставочных глаголов прошедшего времени:
- а) мокнул, глох
 - б) мок, глох
 - в) мокнул, глохнул
 - г) мок, глохнул
55. Найдите ошибку:
- а) Тула – туляк
 - б) Одесса – одессит
 - в) Баку – бакунец
 - г) Уфа – уфимец
56. Верным является следующая форма управления:
- а) по окончанию работ
 - б) оплачивать за проезд
 - в) радоваться успехам сына
 - г) удостоен высокой наградой
57. В каких случаях этикет допускает обращение к адресату на "ты":
- а) к хорошо знакомому адресату
 - б) в официальной обстановке общения
 - в) при подчёркнуто вежливом, сдержанном отношении к адресату
 - г) к равному и младшему (по положению, возрасту) адресату.
58. Какие требования предъявляются к языку и стилю документов?
- а) однозначность используемых слов и терминов
 - б) соблюдение лексических, грамматических, стилистических норм
 - в) использование слов с переносным значением
 - г) использование изобразительно-выразительных средств языка
59. Создателем современного русского литературного языка является:
- а) В.В.Виноградов
 - б) С.И.Ожегов
 - в) А.С.Пушкин
 - г) М.В.Ломоносов
60. Укажите стилистически нейтральное слово:
- а) брести
 - б) идти
 - в) шествовать
 - г) топать

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Приводятся виды текущего контроля и критерии оценивания учебной деятельности по каждому ее виду по семестрам, согласно которым происходит начисление соответствующих баллов.

Лекции оцениваются по посещаемости, активности, умению выделить главную мысль.

Лабораторные занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Практические занятия оцениваются по самостоятельности выполнения работы, активности работы в аудитории, правильности выполнения заданий, уровня подготовки к занятиям.

Самостоятельная работа оценивается по качеству и количеству выполненных домашних работ, грамотности в оформлении, правильности выполнения.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Критерии оценки зачета в тестовой форме: количество баллов или удовлетворительно, хорошо, отлично. Для получения соответствующей оценки на экзамене по курсу используется накопительная система балльно-рейтинговой работы студентов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов или оценок, полученных по всем разделам курса и суммы баллов полученной на зачете.

Критерии оценки уровня знаний студентов с использованием теста на зачете по учебной дисциплине

Оценка Характеристики ответа студента

Отлично 86-100 % правильных ответов

Хорошо 71-85 %

Удовлетворительно 51- 70%

Неудовлетворительно Менее 51 %

Количество баллов и оценка неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично определяются программными средствами по количеству правильных ответов к количеству случайно выбранных вопросов.

Критерии оценивания компетенций следующие:

1. Ответы имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об уверенных знаниях обучающегося и о его умении решать профессиональные задачи, оценивается в 5 баллов (отлично);

2. Более 71 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует о достаточных знаниях обучающегося и его умении решать профессиональные задачи – 4 балла (хорошо);

3. Не менее 50 % ответов имеют полные решения (с правильным ответом). Их содержание свидетельствует об удовлетворительных знаниях обучающегося и о его ограниченном умении решать профессиональные задачи, соответствующие его будущей квалификации – 3 балла (удовлетворительно);

4. Менее 50 % ответов имеют решения с правильным ответом. Их содержание свидетельствует о слабых знаниях обучающегося и его неумении решать профессиональные задачи – 2 балла (неудовлетворительно).

